

Poland. Mission Confidence

Ścieżka odkrywania. Model oparty na idei samodzielnego odkrywania inspirowany doświadczeniami i metodą pracy prof. oświaty Ryszarda Szubartowskiego.

Założenie

Celem jest stworzenie przestrzeni do samodzielnego odkrywania, analizowania informacji oraz budowania własnych wniosków, a przez to rozwijanie kompetencji związanych z: samodzielnym zdobywaniem informacji, analizą źródeł, krytycznym myśleniem, argumentacją, współpracą, komunikacją, świadomym funkcjonowaniem w świecie nadmiaru informacji, kompetencjami niezbędnymi w świecie AI i szybko zmieniającej się rzeczywistości.

Film „Poland. Mission Confidence” pełni rolę punktu odniesienia i materiału do refleksji. Nie jest początkiem procesu, ale jego podsumowaniem.

Rola edukatora

Edukator pełni rolę osoby stwarzającej warunki do: samodzielnego odkrywania, zadawania pytań, analizowania informacji, prowadzenia dialogu, budowania własnych wniosków. To uczniowie są głównymi uczestnikami procesu poznawczego.

ETAP 1

Zapowiedź procesu

Edukator pełni rolę osoby stwarzającej warunki do: samodzielnego odkrywania, zadawania pytań, analizowania informacji, prowadzenia dialogu, budowania własnych wniosków. To uczniowie są głównymi uczestnikami procesu poznawczego.



TERMIN

2–3 dni przed spotkaniem/lekcją stacjonarną. To może być informacja na lekcji, czy krótkie spotkanie on-line.

Edukator przedstawia uczniom pytanie główne: Jaką pozycję zajmuje dziś Polska w świecie i dlaczego? Zarówno w oczach Polaków, jak i osób spoza naszego kraju.

- Uczniowie otrzymują zadanie samodzielnego zbadania tematu.
- Praca może odbywać się: indywidualnie, w parach, w małych zespołach.

DWA MOŻLIWE WARIANTY

Wariant A – otwarty. Nauczyciel podaje wyłącznie pytanie główne.

Wariant B – wspierający. Nauczyciel może wskazać kilka lub wszystkie z podanych obszarów inspiracji, np.: technologia, nauka, sport, kultura, gospodarka, bezpieczeństwo, przedsiębiorczość.



Nie podaje jednak gotowych przykładów ani odpowiedzi.

Nauczyciel podejmuje w tym etapie decyzję na podstawie subiektywnej oceny percepcji i możliwości ucznia/grupy uczniów, ale nie poziomu całej klasy w której są uczniowie.

ETAP 2**Poszukiwanie odpowiedzi****CZAS PRACY UCZNIÓW**

2–3 dni

- Uczniowie samodzielnie wyszukują informacje i budują własne wnioski.
- Mogą korzystać z: wyszukiwarek internetowych, raportów, artykułów, podcastów, materiałów zagranicznych, rankingów, mediów społecznościowych, rozmów z innymi osobami, czy zasobów narzędzi AI.



Zachęca się ich do korzystania z różnych źródeł oraz porównywania różnych perspektyw. Ważne jest nie tylko znalezienie informacji, ale także ocena ich wiarygodności.

ETAP 3**Przygotowanie argumentów**

Przed spotkaniem na żywo (np. podczas lekcji szkolnej) każdy uczeń lub zespół przygotowuje 3-4 argumenty wraz z przykładami potwierdzające te argumenty oraz źródła wykorzystane podczas pracy.



Materiał powinien zostać przesłany nauczycielowi najpóźniej dzień przed spotkaniem.

Przed zajęciami (ETAP 4) edukator zapoznaje się z odpowiedziami uczniów, identyfikuje najciekawsze wątki, wyszukuje różnice i sprzeczności, przygotowuje pytania do dyskusji.



Celem nie jest ocenianie odpowiedzi, lecz przygotowanie wartościowej rozmowy.

ETAP 4A**Spotkanie/ lekcja. Dyskusja i konfrontacja perspektyw.****CZAS**

12-15 minut

- Uczniowie prezentują swoje obserwacje i porównują wnioski.
- Edukator moderuje rozmowę poprzez pytania pogłębiające.

**PRZYKŁADOWE PYTANIA**

- Co najbardziej Was zaskoczyło?
- Jak różni się obraz Polski w źródłach polskich i zagranicznych?
- Jakie informacje powtarzały się najczęściej?
- Które informacje najtrudniej było zweryfikować?
- Czy znaleźliście sprzeczne opinie?



Rolą nauczyciela nie jest wskazywanie właściwych odpowiedzi, lecz wspieranie procesu

ETAP 4B**Jak wyglądałby nasz film o Polsce?****CZAS**

około 5 minut

- Po krótkiej dyskusji uczniowie odpowiadają na pytanie: Gdybyście mieli przygotować 20-minutowy film o Polsce dla odbiorcy z innego kraju, jakie 6 elementów powinno się w nim znaleźć?
- Klasa wspólnie wybiera najważniejsze obszary.
- Powstaje lista zagadnień, które zdaniem uczniów najlepiej opisują współczesną Polskę.

ETAP 4C**Projekcja filmu****CZAS**

20 minut

Przed oglądaniem zachęca się uczniów do zwrócenia uwagi na:

jakie tematy zostały pokazane, jakie zostały pominięte, które wątki pokrywają się z wcześniejszymi wnioskami klasy.

**UCZNIOWIE OGLĄDAJĄ FILM „POLAND. MISSION CONFIDENCE”****ETAP 4D****Refleksja końcowa****CZAS**

5 minut +

Po obejrzeniu filmu uczniowie wracają do własnych wcześniejszych obserwacji.

Pytanie główne:

Czy czegoś zabrakło w filmie w porównaniu z Waszym własnym obrazem Polski?

**DODATKOWE PYTANIA**

- | | |
|--|---|
| ▪ Co film pokazał szczególnie trafnie? | ▪ Czy po obejrzeniu filmu zmieniliście swoje zdanie? |
| ▪ Co Was zaskoczyło? | ▪ Jaką opowieść o Polsce sami chcielibyście pokazać światu? |

Opracował Sebastian Szubartowski, Gdynia dnia 02 czerwca 2026r.